

Львівський національний університет імені Івана Франка
Кафедра соціокультурного менеджменту
Львівська національна академія мистецтв
Кафедра менеджменту мистецтва
Український державний університет імені Михайла Драгоманова
Кафедра менеджменту та інноваційних технологій соціокультурної діяльності
Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка
Кафедра мистецьких дисциплін
Західноукраїнський національний університет
Кафедра інформаційної та соціокультурної діяльності
Рівненський державний гуманітарний університет
Кафедра івент-індустрій, культурології та музеєзнавства
Харківська державна академія культури
Кафедра менеджменту і адміністрування
Сумський державний університет
Кафедра психології, політології та соціокультурних технологій
Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника
Кафедра управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та івент-менеджменту
Закарпатська академія мистецтв
Кафедра культури та соціально-гуманітарних дисциплін

ПРОГРАМА

П'ятої всеукраїнської наукової конференції
студентів і викладачів

*РЕГІОНАЛЬНИЙ
СОЦІОКУЛЬТУРНИЙ МЕНЕДЖМЕНТ:
СУЧАСНІ ВИКЛИКИ І
ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ
23-24 листопада 2023 р.*

Львів – Київ – Харків – Чернігів – Івано-Франківськ –
Суми – Тернопіль – Рівне – Ужгород, 2023

ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ КОНФЕРЕНЦІЇ

Голова організаційного комітету:

Качмар В. М. д. іст. н., професор, проректор з науково-педагогічної роботи та соціальних питань і розвитку Львівського національного університету імені Івана Франка

Заступник голови організаційного комітету:

Циганик М. І. к. філол. н, доцент, в. о. декана факультету культури і мистецтв Львівського національного університету імені Івана Франка

Члени організаційного комітету:

Белінська Л. С. д. іст. н., доцент, завідувач кафедри соціокультурного менеджменту Львівського національного університету імені Івана Франка

Волощук А. В. к. пед. н., доцент, завідувач кафедри культури та соціально-гуманітарних дисциплін Закарпатської академії мистецтв

Гомотюк О. Є. д. іст. н., професор, професор кафедри інформаційної та соціокультурної діяльності, декан соціально-гуманітарного факультету Західноукраїнського національного університету

Скорик Т. В. д. пед. н., професор, в. о. завідувача кафедри мистецьких дисциплін Національного університету «Чернігівський колегіум» ім. Т. Г. Шевченка

Рідей Н. М. д. пед. н., професор, завідувач кафедри менеджменту та інноваційних технологій соціокультурної діяльності Українського державного університету імені Михайла Драгоманова

Дацко О.І. д. екон. н., к. техн. н., доцент, завідувач кафедри менеджменту мистецтва Львівської національної академії мистецтв

Пшинка Г. В. к. філос. н., доцент, в.о. завідувача кафедри менеджменту і адміністрування Харківської державної академії культури

Повалій Т. Л. к. пед., доцент, старший викладач кафедри психології, політології та соціокультурних технологій. Гарант бакалаврської освітньої програми «Менеджмент соціокультурної діяльності»

Виткалов В. Г. к. пед. н., професор, завідувач кафедри івент-індустрій, культурології та музеєзнавства Рівненського державного гуманітарного університету

Шикеринець В.В. к. наук з державного управління, доцент, завідувач кафедри управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та івент-менеджменту Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

Сирота Л. Б. к. філол. н., доцент, доцент кафедри соціокультурного менеджменту Львівського національного університету імені Івана Франка

Білокур Ю. М. заст. голови Студентської ради факультету культури і мистецтв Львівського національного університету імені Івана Франка

Килинич А. Р. студентка IV-го курсу факультету культури і мистецтв Львівського національного університету імені Івана Франка

Поліщук С. В. студентка III-го курсу факультету культури і мистецтв Львівського національного університету імені Івана Франка (секретар організаційного комітету)

КАЛЕНДАР КОНФЕРЕНЦІЇ

23 ЛИСТОПАДА 2023 Р.

9.45 – 9.55 РЕЄСТРАЦІЯ УЧАСНИКІВ

10.00 – 10.30 УРОЧИСТЕ ВІДКРИТТЯ
Вітальні слова

10.30 – 13.00 ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

13.00 – 14.00 ПЕРЕРВА НА ОБІД

14.00 – 17.00 ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

24 ЛИСТОПАДА 2023 Р.

10.00 – 13.00 СЕКЦІЙНІ ЗАСІДАННЯ

13.00 – 13.30 ПІДВЕДЕННЯ ПІДСУМКІВ КОНФЕРЕНЦІЇ

УВАГА! У роботі конференції можливі зміни.

РЕГЛАМЕНТ

Вітальне слово – до 3 хв.

Доповіді на пленарному засіданні – 15 хв.

Доповіді на секційному засіданні – 10 хв.

Увійти Zoom Конференція

<https://us02web.zoom.us/j/87318282113?pwd=QmtvVzRRSDdJRm1mdDhvRGdkYTdrQT09>

Ідентифікатор конференції: 873 1828 2113

Пароль: 1234567890

УРОЧИСТЕ ВІДКРИТТЯ

Вітальне слово

10.00 – 10.30

Модератор Білокур Юлія, студентка ЛНУ імені Івана Франка

Володимир Качмар	д. іст. н., професор, проректор з науково-педагогічної роботи та соціальних питань і розвитку Львівського національного університету імені Івана Франка
Мирослава Циганик	к. філол. н., доцент, в.о. декана факультету культури і мистецтв Львівського національного університету імені Івана Франка
Людмила Белінська	д. іст. н., доцент, завідувач кафедри соціокультурного менеджменту факультету культури і мистецтв Львівського національного університету імені Івана Франка
Аліна Волощук	к. пед. наук, доцент, завідувач кафедри культури та соціально-гуманітарних дисциплін Закарпатської академії мистецтв
Оксана Гомотюк	д. іст. н., професор, професор кафедри інформаційної та соціокультурної діяльності, декан соціально-гуманітарного факультету Західноукраїнського національного університету
Тамара Скорик	д. пед. н., професор, в. о. завідувача кафедри мистецьких дисциплін Національного університету «Чернігівський колегіум» ім. Т. Г. Шевченка
Наталія Рідей	д. пед. н., професор, завідувач кафедри менеджменту та інноваційних технологій соціокультурної діяльності Українського державного університету імені Михайла Драгоманова
Ганна Пшинка	к. філос. н., доцент, в.о. завідувача кафедри менеджменту і адміністрування Харківської державної академії культури
Тетяна Повалій	к. пед., доцент, старший викладач кафедри психології, політології та соціокультурних технологій. Гарант бакалаврської освітньої програми «Менеджмент соціокультурної діяльності»
Олеся Дацко	д. екон. н., к. тех. н., доцент, завідувач кафедри менеджменту мистецтва Львівської національної академії мистецтв
Володимир Виткалов	к. пед. н., професор, завідувач кафедри івент-індустрій, культурології та музеєзнавства Рівненського державного гуманітарного університету
Василь Шикеринець	канд. наук з державного управління, доцент, завідувач кафедри управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та івент-менеджменту Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника
Анна Рибалка	голова студентського самоврядування Навчально-наукового інституту публічного управління та адміністрування Українського державного університету імені Михайла Драгоманова
Юлія Білокур	заст. голови Студентської ради факультету культури і мистецтв Львівського національного університету імені Івана Франка

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

10.30 – 17.00 Модератор: **Юлія Білокур**, студентка ЛНУ імені Івана Франка

Васюта Олег,

*докт. мист-ства, доцент, професор кафедри мистецьких дисциплін,
Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка,
заслужений діяч мистецтв України*

Чернігівський обласний філармонійний центр фестивалів і концертних програм як культуротворчий чинник у соціокультурному просторі виконавського мистецтва Чернігівщини

Виткалов Володимир,

*к. пед. н., професор, завідувач кафедри івент-індустрій, культурології та музеєзнавства,
Рівненський державний гуманітарний університет*

Нові форми управлінських ініціатив у регіоні: досвід Рівненщини

Виткалов Сергій,

*д-р культурології, професор, професор кафедри івент-індустрій, культурології та музеєзнавства,
Рівненський державний гуманітарний університет*

Соціокультурна сфера регіону в умовах суспільних трансформацій та війни: управлінський досвід Західного Полісся

Солдатенко Олександр,

*к. пед. н., доцент, доцент кафедри мистецьких дисциплін,
Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка*

Важливість інновацій у бібліотечній сфері для соціокультурного життя України

Колода Феодосія,

*студентка I-го курсу магістратури,
Український державний університет імені Михайла Драгоманова*

Специфіка культурного менеджменту (на прикладі організації театральних заходів)

Нестерова Марья (наук. кер.)

*д. філос. н., професор, професор кафедри менеджменту та інноваційних технологій соціокультурної діяльності,
Український державний університет імені Михайла Драгоманова*

Яцків Тетяна,

*студентка IV-го курсу,
Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника*

Сучасні тенденції розвитку фестивального туризму

Дутчак Олена (наук. кер.),

*к. іст. н., доцент, доцент кафедри управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та івентменеджменту,
Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника*

Шиманський Владислав,

студент II-го курсу магістратури,

Український державний університет імені Михайла Драгоманова

Етика гостинності у соціокультурній діяльності

Рідей Наталія (наук. кер.),

д. пед. н., професор, завідувач кафедри менеджменту та інноваційних технологій соціокультурної діяльності

Український державний університет імені Михайла Драгоманова

Форостецький Михайло,

студент II-го курсу магістратури,

Львівська національна академія мистецтв

викладач кафедри образотворчого мистецтва і дизайну Дніпровського національного університету ім. Олеся Гончара

Спеціальність «Менеджмент соціокультурної діяльності» у закладах фахової передвищої освіти

Дацко Олеся (наук. кер.),

д. екон. н, к. техн. н., доцент, завідувач кафедри менеджменту мистецтва,

Львівська національна академія мистецтв

Білокур Юлія,

студентка III-го курсу,

Львівський національний університет імені Івана Франка

Мовно-культурний фронт у період російсько-української війни XXI ст.

Шевчук Андрій (наук. кер.),

старший викладач кафедри соціокультурного менеджменту,

Львівський національний університет імені Івана Франка

Кудрявцева Наталя,

студентка 2-го курсу магістратури,

Український державний університет імені Михайла Драгоманова

Арт простір «Територія добра» як осередок збереження української ідентичності та історичної пам'яті в умовах вимушеної еміграції

Ходунова Вікторія (наук. кер.)

к. пед. н., доцент, доцент кафедри менеджменту та інноваційних технологій соціокультурної діяльності,

Український державний університет імені Михайла Драгоманова

Барсук Поліна,

студентка II-го курсу,

Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Патріотизм, як напрямок соціокультурної діяльності (на прикладі Корюківської територіальної громади)

Солдатенко Олександр (наук. кер.),

к. пед. н., доцент, доцент кафедри мистецьких дисциплін,

Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка

Смаглюк Карина,

студентка II-го курсу,

Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Організація культурно-дозвілєвої діяльності молоді в умовах війни (на прикладі Чернігівщини)

Солдатенко Олександр (наук. кер.),

к. пед. н., доцент, доцент кафедри мистецьких дисциплін,

Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка

Ямборко Вікторія,

студентка IV-го курсу,

Львівський національний університет імені Івана Франка

Сокальська публічна бібліотека для дітей: діяльність у нових реаліях

Сирота Лілія (наук. кер.),

канд. філол, наук, доцент, доцент кафедри соціокультурного менеджменту

Львівський національний університет імені Івана Франка

Сирота Лілія,

канд. філол, наук, доцент, доцент кафедри соціокультурного менеджменту,

Львівський національний університет імені Івана Франка

Шелест Софія,

студентка IV-го курсу,

Львівський національний університет імені Івана Франка

Митці на війні: проєкт «Культура vs війна»

СЕКЦІЯ I

СОЦІОКУЛЬТУРНА СФЕРА В УМОВАХ ВІЙНИ

Модератор: Русин Дарина, студентка IV-го курсу, ЛНУ імені Івана Франка

Федіна Ніна,

студентка II-го курсу магістратури,

Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Виклики в діяльності закладів культури територіальних громад під час війни в Україні

Ладонько Людмила (наук. кер.),

докт. екон. наук, професор, професор кафедри мистецьких дисциплін,

Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Чернишов Максим,

студент II-го курсу магістратури,

Український державний університет імені Михайла Драгоманова

Сучасні виклики та рішення в організації концертної діяльності

Рідей Наталія (наук. кер.),

д. пед. н., професор, завідувач кафедри менеджменту та інноваційних технологій соціокультурної діяльності

Український державний університет імені Михайла Драгоманова

Смаль Олександр,

студент I-го курсу магістратури,

Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка

Організація концертної діяльності військового оркестру в умовах сьогодення

Солдатенко Олександр (наук. кер.),

к. пед. н., доцент, доцент кафедри мистецьких дисциплін,

Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка

Коваль Марина,

студентка IV-го курсу,

Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Діяльність закладів культури під час війни в прикордонні (на прикладі Наумівського будинку народних традицій і дозвілля Корюківської ОТГ)

Солдатенко Олександр (наук. кер.),

к. пед. н., доцент, доцент кафедри мистецьких дисциплін,

Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка

Рапацька Наталія,

студентка IV-го курсу,

Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Діяльність культурних закладів на прикордонних територіях під час війни (на прикладі Городнянського міського будинку культури)

Солдатенко Олександр (наук. кер.),

к. пед. н., доцент, доцент кафедри мистецьких дисциплін,

Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка

Бучелюк Тетяна,

студентка III-го курсу,

Львівський національний університет імені Івана Франка

Нова місія сучасних івентів: підтримка ЗСУ

Сирота Лілія (наук. кер.),

канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри соціокультурного менеджменту

Львівський національний університет імені Івана Франка

Прихожай Вероніка,

студентка III-го курсу,

Сумський державний університет

Майстер-клас з українського танцю в контексті громадсько-патріотичної позиції

Повалій Тетяна (наук. кер.),

канд. пед. н., доцент, старший викладач кафедри психології, політології та соціокультурних технологій,

Сумський державний університет

Шворак Антоніна,

студентка II-го курсу магістратури

Рівненський державний гуманітарний університет

Західно-поліський етнорегіон у час війни: особливості використання інокультурного досвіду

Виткалов Володимир (наук. кер.),

к. пед. н., професор, завідувач кафедри івент-індустрії, культурології та музеєзнавства,

Рівненський державний гуманітарний університет

Дискусія

СЕКЦІЯ II
СОЦІОКУЛЬТУРНА ПРАКТИКА
У КОНТЕКСТІ РІЗНИХ СФЕР ДІЯЛЬНОСТІ

Модератор: Чопик Соломія, студентка IV-го курсу, ЛНУ імені Івана Франка

Рижова Альбіна,
студентка бакалаврату,
Харківська державна академія культури
Маркетингова діяльність на підприємстві

Ганна Пшинка (наук. кер.),
к. філос. н., доцент, в.о. завідувача кафедри менеджменту і адміністрування,
Харківська державна академія культури

Болотасва Аміна,
студентка IV-го курсу,
Сумський державний університет
Менеджмент у сфері танцювально-рухової терапії

Повалій Тетяна (наук. кер.),
канд. пед. н., доцент, старший викладач кафедри психології, політології та соціокультурних технологій,
Сумський державний університет

Назаренко Єлизавета,
студентка II-го курсу,
Львівська національна академія мистецтв
Культурні проєкти як інструмент збереження мовної спадщини та стимулювання мовної свідомості

Гаюк Ірина (наук. кер.),
Д-р культурології, к. філос. н., доцент, доцент кафедри менеджменту мистецтва,
Львівська національна академія мистецтв

Поліщук Світлана,
студентка III-го курсу,
Львівський національний університет імені Івана Франка
Вплив інститутів громадянського суспільства на розвиток соціокультурної складової України (на прикладі ГО «Споріднене тепло»)

Сирота Лілія (наук. кер.),
канд. філол. наук, доцент, доцент кафедри соціокультурного менеджменту
Львівський національний університет імені Івана Франка

Самойленко Олександра,
студентка II-го курсу,
Український державний університет імені Михайла Драгоманова
Роль вищої освіти у протидії інформаційно-психологічному впливу дезінформації
Титова Наталія (наук. кер.),
докт. пед. наук, професор, завідувач кафедри професійної підготовки, документознавства та публічного управління,
Український державний університет імені Михайла Драгоманова

Дарвіна Аліна,

студентка I-го курсу магістратури

Український державний університет імені Михайла Драгоманова

Методи арт-терапії в корекції тривожності учнів у початкових класах (7-10 років)

Ходунова Вікторія (наук. кер.)

к. пед. н., доцент, доцент кафедри менеджменту та інноваційних технологій соціокультурної діяльності,

Український державний університет імені Михайла Драгоманова

Котишин Мар'яна,

студентка II-го курсу,

Львівська національна академія мистецтв

Роль культурно-мистецьких проєктів у популяризації феміністичного руху

Єфімова Анна (наук. кер.),

викладач кафедри менеджменту мистецтва,

Львівська національна академія мистецтв

Гороховатська Ганна,

студентка 2 курсу магістратури,

Український державний університет імені Михайла Драгоманова

Роль та місце громадських організацій в реалізації засобів культурної дипломатії

Настрадін Володимир (наук. кер.),

к. тех. н., професор, професор кафедри менеджменту та інноваційних технологій соціокультурної діяльності

Український державний університет імені Михайла Драгоманова

Бганка Карина,

студентка II-го курсу,

Український державний університет імені Михайла Драгоманова

Професійна етика фахівця соціокультурної діяльності

Титова Наталія (наук. кер.),

докт. пед. наук, професор, завідувач кафедри професійної підготовки, документознавства та публічного управління

Український державний університет імені Михайла Драгоманова

Копка Сергій,

студент III-го курсу,

Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка

Трансформація в музейній сфері України (на прикладі Прилуцького краєзнавчого музею імені Василя Маслова)

Солдатенко Олександр (наук. кер.),

к. пед. н., доцент, доцент кафедри мистецьких дисциплін,

Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка

Андрущенко Іванна,

студентка II-го курсу,

Український державний університет імені Михайла Драгоманова

Аналіз особливостей архівних систем та систем архівних установ України

Титова Наталія (*наук. кер.*),

докт. пед. наук, професор, завідувач кафедри професійної підготовки, документознавства та публічного управління

Український державний університет імені Михайла Драгоманова

Сігачова Тетяна,

студентка II-го курсу,

Український державний університет імені Михайла Драгоманова

Історичні особливості українського сегменту мережі інтернет

Бондарєва Любов (*наук. кер.*),

к. пед. наук, доцент, доцент кафедри професійної підготовки, документознавства та публічного управління

Український державний університет імені Михайла Драгоманова

Богійчук Софія,

студентка IV-го курсу,

Рівненський державний гуманітарний університет

Регіональна культурна спадщина специфічних українських локацій: Яворівщина

Виткалов Володимир (*наук. кер.*),

к. пед. н., професор, завідувач кафедри івент-індустрії, культурології та музеєзнавства, Рівненський державний гуманітарний університет

Гукова Анна,

студентка IV-го курсу,

Рівненський державний гуманітарний університет

Регіональний музей у системі управлінських парадигм

Виткалов Сергій (*наук. кер.*),

д-р культурології, професор, професор кафедри івент-індустрії, культурології та музеєзнавства,

Рівненський державний гуманітарний університет

Породюк Софія,

студентка II-го курсу,

Рівненський державний гуманітарний університет

Сучасний ринок професій регіону: пропозиції і очікування

Виткалов Володимир (*наук. кер.*),

к. пед. н., професор, завідувач кафедри івент-індустрії, культурології та музеєзнавства, Рівненський державний гуманітарний університет

Алексівець Микола,

студент II-го курсу,

Рівненський державний гуманітарний університет

Логістика в системі сучасного менеджменту: регіональний досвід

Виткалов Сергій (*наук. кер.*),

д-р культурології, професор, професор кафедри івент-індустрії, культурології та музеєзнавства,

Рівненський державний гуманітарний університет

Ищук Александр,

студент III-го курсу,

Рівненський державний гуманітарний університет

Регіональний туризм і управлінський сегмент

Виткалов Володимир (наук. кер.),

к. пед. н., професор, завідувач кафедри івент-індустрії, культурології та музеєзнавства,

Рівненський державний гуманітарний університет

Дискусія

СЕКЦІЯ III

СОЦІОКУЛЬТУРНІ ПРОЄКТИ В СТРАТЕГІЇ РОЗВИТКУ КРАЮ

Модератор: Поліщук Світлана, студентка III-го курсу, ЛНУ імені Івана Франка

Фулей Павло,

студент II-го курсу магістратури,

Закарпатська академія мистецтв

Історичний аспект становлення танцю як соціокультурного явища

Волощук Аліна (наук. кер.),

канд. пед. наук, доцент, завідувач кафедри культури та соціально-гуманітарних дисциплін,

Закарпатська академія мистецтв

Боднар Христина,

студентка III-го курсу,

Західноукраїнський національний університет

Центр культури і дозвілля смт Гримайлів як провідний соціокультурний осередок громади

Стефанишин Олена (наук. кер.),

канд. іст. наук, доцент, доцент кафедри інформаційної та соціокультурної діяльності,

Західноукраїнського національного університету

Міщишена Александра,

студентка II-го курсу,

Західноукраїнський національний університет

Організація культурно-дозвілєвої діяльності у Студентській раді студмістечка Західноукраїнського національного університету

Стефанишин Олена (наук. кер.),

канд. іст. наук, доцент, доцент кафедри інформаційної та соціокультурної діяльності,

Західноукраїнського національного університету

Шпаковська Марина,

студентка II-го курсу магістратури

Рівненський державний гуманітарний університет

Специфіка та інтенсивність застосування PR-технологій у практиці роботи установ культури Дніпропетровщини

Виткалов Сергій (наук. кер.),

д-р культурології, професор, професор кафедри івент-індустрії, культурології та музеєзнавства,

Рівненський державний гуманітарний університет

Столяр Мирослава,

*студентка II-го курсу магістратури,
Рівненський державний гуманітарний університет*

Івент-заходи в структурі соціокультурної практики: на прикладі установ культури регіону

Виткалов Сергій (наук. кер.),

д-р культурології, професор, професор кафедри івент-індустрій, культурології та музеєзнавства,

Рівненський державний гуманітарний університет

Охріменко Ілона,

*студентка IV-го курсу,
Сумський державний університет*

Перспективи розвитку соціокультурної діяльності в Україні шляхом створення студентських івент-команд

Котенко Олександр (наук. кер.),

канд. економ. н., доцент, старший викладач кафедри психології, політології та соціокультурних технологій,

Сумський державний університет

Кушнірук Уляна,

*студентка II-го курсу магістратури,
Рівненський державний гуманітарний університет*

Управлінський сегмент у сучасній практиці роботи з молоддю в умовах професійного ліцею

Виткалов Володимир (наук. кер.),

*к. пед. н., професор, завідувач кафедри івент-індустрій, культурології та музеєзнавства,
Рівненський державний гуманітарний університет*

Філярівська Анна,

*студентка II-го курсу магістратури,
Рівненський державний гуманітарний університет*

Західне Полісся як соціокультурний феномен: особливості використання новітніх управлінських методик

Виткалов Сергій (наук. кер.),

д-р культурології, професор, професор кафедри івент-індустрій, культурології та музеєзнавства,

Рівненський державний гуманітарний університет

Богінська Ірена,

*студентка II-го курсу магістратури,
Рівненський державний гуманітарний університет*

Сучасний регіональний академічний театр у структурі інокультурних впливів

Виткалов Володимир (наук. кер.),

*к. пед. н., професор, завідувач кафедри івент-індустрій, культурології та музеєзнавства,
Рівненський державний гуманітарний університет*

Давидчук Дмитро,
студент I-го курсу магістратури,
Рівненський державний гуманітарний університет

Концертні організації регіону і нові практики управління: досвід КЗ «Рівненська обласна філармонія»

Виткалов Сергій (наук. кер.),
д-р культурології, професор, професор кафедри івент-індустрій, культурології та
музеєзнавства,
Рівненський державний гуманітарний університет

Никоненко Анастасія,
студентка IV-го курсу,
Сумський державний університет

Способи просування галереї мистецтв «Академічна»

Побожій Сергій (наук. кер.),
канд. мистецтв, доцент, доцент кафедри психології, політології та соціокультурних
технологій,
Сумський державний університет

Бронфман Лоліта,
студентка I-го курсу магістратури,
Рівненський державний гуманітарний університет

Музей як культурний центр: його нові моделі крізь призму управлінських технологій

Виткалов Володимир (наук. кер.),
к. пед. н., професор, завідувач кафедри івент-індустрій, культурології та музеєзнавства,
Рівненський державний гуманітарний університет

Климчук Олена,
студентка IV-го курсу,
Рівненський державний гуманітарний університет

Менеджмент як форма управління в практиці діяльності регіональних концертних організацій

Виткалов Сергій (наук. кер.),
д-р культурології, професор, професор кафедри івент-індустрій, культурології та
музеєзнавства,
Рівненський державний гуманітарний університет

Москаленко Анастасія,
студентка IV-го курсу,
Сумський державний університет

Анімація громадської діяльності в бібліотеках ОТГ

Туляков Олег (наук. кер.),
канд. пед. н., доцент, доцент кафедри психології, політології та соціокультурних технологій,
Сумський державний університет

Лучинська Лілія,

студентка IV-го курсу,

Рівненський державний гуманітарний університет

Специфічний етнокультурний регіон – Гуцульщина: досвід впровадження нових управлінських технологій

Виткалов Володимир (*наук. кер.*),

к. пед. н., професор, завідувач кафедри івент-індустрій, культурології та музеєзнавства,

Рівненський державний гуманітарний університет

Андрушко Іванна,

студентка IV-го курсу,

Рівненський державний гуманітарний університет

Трансформація управлінської ініціативи в регіонах: досвід Тернопільщини

Виткалов Сергій (*наук. кер.*),

д-р культурології, професор, професор кафедри івент-індустрій, культурології та музеєзнавства,

Рівненський державний гуманітарний університет

Сташук Михайло,

студент I-го курсу магістратури,

Рівненський державний гуманітарний університет

Анімація як культурний феномен у структурі сучасних управлінських технологій

Виткалов Сергій (*наук. кер.*),

д-р культурології, професор, професор кафедри івент-індустрій, культурології та музеєзнавства,

Рівненський державний гуманітарний університет

Дискусія.